

1.	Наслов на наставниот предмет	Шаблони за дизајн на кориснички интерфејси User interfaces design patterns
2.	Код	F18L2W167
3.	Студиска програма	Студии за примена на е-технологии, Софтверско инженерство и информациски системи, Компјутерски науки, Компјутерско инженерство, Компјутерска едукација
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за информатички науки и компјутерско инженерство
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	прв циклус
6.	Академска година / семестар 2 / зимски / изборен	7. Број на ЕКТС кредити 6
8.	Наставник	вонр. проф. д-р Ивица Димитровски, проф. д-р Сузана Лошковска
9.	Предуслови за запишување на предметот	Објектно-ориентирано програмирање
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Целта на предметот е да ги запознае студентите со основните проблеми и начини на решавање на истите за различните видови кориснички интерфејси и корисничка интеракција. По завршување на курсот се очекува студентот да демонстрира познавање на основните видови корисничка интеракција и принципите за нивно дизајнирање, и да може самостојно да развива интерактивни апликации со користење на програмски алатки следејќи ги научените принципи.	
11.	Содржина на предметната програма: Вовед во предметот. Однесување на корисници. Вовед, кратка историја, однесување на корисниците при работа со интерактивни системи, шаболни за опишување на однесувањето на корисниците. Организација на содржина во интерактивни системи. Организационски шеми, организација на структура, шаболни за организирање и прикажување на податоци. Навигација. Проблеми. Принципи за добра навигација. Навигациски модели. Шаболни за дизајнирање на навигација во интерактивни системи (навигациски модели, комбинирање на изглед и навигациски модели, поставување на ознаки, анимирани премини). Организација на екран. Основни поими (визуелна хиерархија, визуелен тек). Техники за групирање и поредедување на елементи. Гешталтови принципи. Шаболни за организирање на екраните. Форми и внесување на податоци. Принципи за дизајн на форми. Видови елементи за внесување на податоци и контроли. Шаболни за дизајнирање на форми (релации меѓу елементи, вредности на елементи...) Акции и команди. Рендерирање на акции. Репрезентација на акции. Шаболни за акции и команди (приказ на акции, подобрување на изборот на акциите, информации за долготрајни акции, работа со низи од акции). Интеракција со листи на податоци. Архитектура на информациите. Интеракциски модели. Интеракција во социјални	

	медиуми. Принципи и начин на комуникација во и со социјални медиуми. Интеракциски модели. Интеракција во мобилни уреди. Карактеристики што ја одредуваат интеракцијата во мобилните уреди. Интеракциски модели.			
12.	Методи на учење: Предавања со користење на презентации, интерактивни предавања, вежби (користење на опрема и софтверски пакети), тимска работа, пример случаи, поканети гости предавачи, самостојна изработка и одбрана на проектна задача и семинарска работа.			
13.	Вкупен расположив фонд на време	6 ЕКТС x 30 часа = 180 часа		
14.	Распределба на расположивото време	30 + 45 + 15 + 15 + 75 = 180 часа		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	15 часови
		16.2.	Самостојни задачи	15 часови
		16.3.	Домашно учење	75 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови	20 бодови	
	17.2.	Семинарска работа/ проект (презентација: писмена и усна)	0 бодови	
	17.3.	Активности и учење	10 бодови	
	17.4.	Завршен испит	70 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Реализирани активности 15, 16		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	македонски и англиски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Механизам за интерна евалуација и анкети		
22.	Литература			
	22.1.	Задолжителна литература		

	Ред.бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1	Jenifer Tidwell	Designing Interfaces, (2nd edition)	O'Reilly Media	2010
	2	Bill Scott, Theresa Neil	Designing Web: Interfaces Principles and Patterns for Rich Interactions	O'Reilly Media	2009
	3	Jesse James Garrett	The Elements of User Experience: User-Centered Design for the Web and Beyond (2nd Edition)	New Riders	2010
	4				0
22.2.	Дополнителна литература				
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година