

1.	Наслов на наставниот предмет	<b>Дигитални библиотеки</b> <b>Digital Libraries</b>
2.	Код	CSES607
3.	Студиска програма	ФИНКИ-ЕТ, КЕ, ИКИ
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Факултет за информатички науки и компјутерско инженерство – ФИНКИ
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	прв циклус
6.	Академска година / семестар 3/летен/изборен 4/летен/изборен	7. Број на ЕКТС кредити 6
8.	Наставник	д-р Маргита Кон-Поповска, д-р Горан Велинов, д-р Игор Трајковски
9.	Предуслови за запишување на предметот	
10.	Цели на предметната програма (компетенции):	

	<p>Запознавање на студенти со актуелните елементи од областа дигитални библиотеки (ДБ): основи и архитектури на дигитални библиотеки, технологии, управување, организација и развој на дигитални ресурси, презентација на знаење и негово откривање (прибирање на информации), мета-податоци, шеми и стандарди и релевантни интелектуални права. Во зависноста од тековниот интерес студентите ќе се запознаат со конкретен апликативен софтвер за дигитална библиотека и со практики во работењето како и евалуација на истите. По завршување на курсот се очекува студентот да демонстрира знаење за основни елементи на ДБ, технологии за развој и изградба на ДБ, начини на примена, управување и организација на ДБ</p>
11.	<p>Содржина на предметната програма:</p> <p>Вовед дефиниција и преглед на дигитални библиотеки (ДБ). Историја, основни карактеристики и визија на ДБ. Типови дигитални содржини и нивна организација, мета податоци, формат-специфични метаподатоци, стандарди и практики во ДБ (OAI-PMH, Z39.50, DublinCore и други), обезбедување интероперабилност. Архитектури и системи на ДБ, репрезентативски шеми и организација на содржини. Кориснички ориентиран дизајн на ДБ. Методи и принципи на прибирање на информацни семантичко прибирање на информации. Прикажување на резултатите и интеракција со податоци?. употребливост, евалуација. Управување со системите на поддршка на дигиталните библиотеки. Зголемување перформансите. Споредба и поврзување на дигиталните и класичните библиотеки. Заштита на дигитални содржини, авторски права. Примери на дигитални библиотеки: текстуални ДБ, стари ракописи, видео записи, мапи и други. Улогата на дигиталните библиотеки во образованието и е-образованието. Институционални, социални и професионални предизвици на ДБ. Идни трендови на развој во ДБ</p>

	(Bigdataпредизвици, семантички технологии и др.).			
12.	Методи на учење: предавања, аудиториски вежби, лабораториски вежби, проектни задачи, домашни задачи			
13.	Вкупен расположив фонд на време	180 часови		
14.	Распределба на расположивото време	30+60 +50+ 40=180		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	60 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Домашни задачи	50 часови
		16.2.	Домашно учење	40 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Испит		70 бодови
	17.2.	Домашни задачи		20 бодови
	17.3.	Активност и учество		10 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)	

		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)		
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Реализирани активности 15, 16			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	интерна евалуација и анкети			
22.	Литература				
	Задолжителна литература				
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	22.1.	1.	I.H Witten, D. Bainbridge, D.M.Nichols	How to Build a Digital Library	Morgan Kaufmann
	2.	William Y. Arms	Digital Libraries	MIT Press	2000

		3.	C.D Manning, P.Raghavan, H.Schutze	Introduction to Information retrieval	Cambridge University Press.	2008
		Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
	22.2.	1.	I.H. Witten, D. Bainbridge and D.M. Nichols	How to Build a Digital Library	Morgan Kaufmann	2010
		2.				
		3.				