

1.	Наслов на наставниот предмет	<b>Администрирање на ИТ системи</b> Administration of IT systems
2.	Код	CSES601
3.	Студиска програма	КНИ, МТ, ЕТ
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	ФИНКИ
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв
6.	Академска година / семестар <b>3/летен/изборен</b>	7. Број на ЕКТС кредити <b>6 кредити</b>
8.	Наставник	Доц. д-р Соња Филипоска, доц. д-р Боро Јакимовски, д-р Игор Мишковски
9.	Предуслови за запишување на предметот	нема
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Студентот ќе се здобие со знаење за лесно и ефикасно менаџирање на ИТ системи, управување со традиционалните податочни центри, приватни и јавни облаци и клиентските компјутери и уреди. Студентот ќе може да се запознае и со платформи за менаџирање на повеќе хипервизори, физички ресурси и апликации.	
11.	Содржина на предметната програма: Основни концепти и преглед на софтверот за администрирање на ИТ системи. Дизајн, планирање, имплементација и	

	оркестрација на системот за администрација. Главни делови кои треба да ги поседуваат системите и мрежите за да се овозможи подобра работа на сервисите. Користење на софтвер за дистрибуција на софтвер и ажурирање во високо дистрибуирани средини, како податочни центри, облаци, клиентски компјутери, мобилни уреди и др. Надежно менаџирање и известување основните ресурси на една ИТ средина. Користење на мониторинг, тревоги, операции и безбедносни известувања со помош на конфигурациски менаџери. Користење на безбедносни механизми за заштита на податочни системи и серверски компоненти, централно мониторирање и далечинско опоравување. Управување со виртуелизирани средини, вклучувајќи нови приватни облаци и мешани приватни/јавни структури. Планирање и имплементирање на менаџер на виртуелни машини. Разбирање на конверзиите на виртуелните машини. Имплементирање и мигрирање на виртуелни машини. Користење на менаџери со сервиси за обезбедување на top-down интеграција и користење на оркестратори за bottom-up автоматизација на процеси и интеграција. Обезбедување на ефикасен портал за корисниците за креирање на сервиси, случајни барања и прегледување на каталози на сервиси. Обезбедување согласност преку креирање, извршување и повторување на прегледни и документираны процеси.			
12.	<p>Методи на учење:</p> <p>Предавања поддржани со презентации преку слајдови, интерактивни предавања, вежби (користење на опрема и софтверски пакети), тимска работа, пример случаи, поканети гости предавачи, самостојна изработка и одбрана на проектна задача и семинарска работа, учење во електронско опкружување (форуми, консултации).</p>			
13.	Вкупен расположив фонд на време	6 ECTS x 30 часа = 180 часа		
14.	Распределба на расположивото време	30+15+30+ 105 = 180		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови

16.	Други форми на активности	16.1.	Проектна задача	25 часови
		16.2.	Самостојни задачи	40 часови
		16.3.	Домашно учење	40 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови		60 бодови
	17.2.	Семинарска работа/ проект ( презентација: писмена и усна)		30 бодови
	17.3.	Активност и учество		10 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	15.1 и 15.2		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски и англиски јазик		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	механизам на интерна евалуација и анкети		

22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Thomas Limoncelli (Author), Christina Hogan (Author), Strata Chalup	The Practice of System and Network Administration, Second Edition	Addison-Wesley Professional; 2 edition	2007
		2.	Chris Amaris (Author), Rand Morimoto (Author), Pete Handley (Author), David Ross (Author)	Microsoft System Center 2012 Unleashed	Sams Publishing; 1 edition	2012
	3.	Michael Jang (Author), Harry Foxwell (Author)	Oracle Solaris 11 System Administration The Complete Reference	McGraw-Hill Osborne Media; 1 edition	2012	
	22.2.					
		Ред. број				
		1.	Steve Rachui (Author), Kent Agerlund (Author), Santos Martinez (Author), Peter Daalmans (Author)	Mastering System Center 2012 Configuration Manager	Sybex; 1 edition	2012
	2.	Shirley Lacy, David Norfolk	Configuration Management: Expert Guidance for IT Service Managers and Practitioners	British Informatics Society	2010	

		3.	Robert Aiello, Leslie Sachs	Configuration Management Best Practices: Practical Methods that Work in the Real World	Addison-Wesley Professional	2010
1.	Наслов на наставниот предмет			<b>Компјутерска анимација</b> <b>Computer animation</b>		
2.	Код			CSES806		
3.	Студиска програма			ФИНКИ, ИКИ		
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)			ФИНКИ		
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)			Прв циклус		
6.	<b>Академска година / семестар</b> <b>4/ летен</b>			<b>7. Број на ЕКТС кредити:</b> <b>6</b>		
8.	Наставник			Проф. д-р Драган Михалов, проф. д-р Сузана Лошковска		
9.	Предуслови за запишување на предметот			Компјутерска графика		
10.	Цели на предметната програма (компетенции): По завршување на курсот се очекува студентите да се оспособени за продуктивно создавање анимации, за работа во апликации за создавање анимации и можат самостојно да моделираат, текстурираат, ригуваат, рендерираат и анимираат дигитални сцени.					

11.	<p>Содржина на предметната програма:          Запознавање со историјатот на развојот на анимацијата. Запознавање со програмската работна околина. Принципи на традиционалната анимација. Запознавање со процесот на креирање на компјутерски аниамции. Дефинирање на објекти сцени и карактери. Моделирање. Видови на моделирање. Моделирање на објекти и карактери и употреба на деформери. Генерирање скелет и негово поврзување со тело. Кинематика на движење. Создавање на скелет. Текстурирање. Текстурирање на модел. Основно анимирање. Анимирање на карактер. Анимирање врз база на снимено движење. Осветлување, динамика и ефекти. Поставување на светла. Осветлување, динамика и ефекти. Динамика и честички. Додавање на ефекти и синхронизација на говор. Звук и обработка на звук. Рендерирање. Видови на рендерирања и поставување на камери.</p>			
12.	<p>Методи на учење:          Предавања со користење на презентации, интерактивни предавања, вежби (користење на опрема и софтверски пакети), тимска работа, пример случаи, поканети гости предавачи, самостојна изработка и одбрана на проектна задача и семинарска работа.</p>			
13.	Вкупен расположив фонд на време	6 ECTS x 30 h = 180 h		
14.	Распределба на расположивото време	30+15+30+25+25+55=180 h		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	30 часови
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	25 часови
		16.2.	Самостојни задачи	25 часови

		16.3.	Домашно учење	55 часови
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови		65 бодови
	17.2.	Семинарска работа/ проект ( презентација: писмена и усна)		25 бодови
	17.3.	Активност и учество		10 бодови
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Реализирани активности 15.2 и 15.2		
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски и англиски		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	механизам на интерна евалуација и анкети		
22.	Литература			
	22.1.	Задолжителна литература		

Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
1.	George Avgerakis	Digital Animation Bible,	McGraw-Hill	2003	
2.	Richard Williams	The Animator's Survival Kit, Expanded Edition: A Manual of Methods, Principles and Formulas for Classical, Computer, Games, Stop Motion and Internet Animators	Publisher: Faber & Faber; Second Edition edition	2009	
3.	Dariush Derakhshani	Introducing Autodesk Maya 2012 (Autodesk Official Training Guides)	Publisher: Sybex; 1 edition	2011	
Дополнителна литература					
Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година	
22.2.	1.	Todd Palamar	Mastering Autodesk Maya	Sybex	2012
	2.				
	3.				